



// Factsheet TV- und Hörfunkstudio

## Technisches Datenblatt Studioausstattung TV- und Hörfunkstudio

Fernsehstudio in der Münchner Innenstadt

### Studioregie HD Bildbearbeitung

- Digitaler Bildmischer 2 Me ROSS CARBONITE EXTREME SD/HD
- Videokreuzschiene HD-SDI NEVION SL-3GHD3232R
- Waveform Rasterizer OMNITEK OTM 10 00 SD/HD
- Waveform-Vektor Meter TEKTRONIX 1741 A SD
- Multistandard Sync Generator ROSENDAHL NANOSYNC HD
- LYNX SERIE 9000 Multiformat Testsignalgenerator & 16-K Em/Deembedder
- NLE-Schnittsystem Grass Valley EDIUS SD/HD
- Digital / Analog Player SONY DVW-A510 P SD
- 2 Digital / Analog Player / Recorder SONY DVW A500 P SD
- Analog Player / Recorder SONY BVW 75 P / SDI SD
- DV-Konverter FOCUS MEDIA CONVERTER Vers. 2.2 SD SDI

### Monitorwand

- 2 x 55" Displays FOCUS 55-0V10BHD3G Full HD 10bit
- Splitscreen Prozessor APANTAC LE16HD

### Monitor Regiepult

- Kamerakontrolle TVLOCIC LVM 247W



die mbw.  
Medienberatung der  
Wirtschaft GmbH

Max-Joseph-Straße 5  
80333 München

Ihr Ansprechpartner

Sebastian Sittl  
Leiter TV-Studio

Dispo über  
089 551 78-382  
[booking@mbw-team.de](mailto:booking@mbw-team.de)

## Studioregie Tonbearbeitung

- Tonmischpult YAMAHA DM1000
- Digital Audiometer RTW TMR7 SMART
- Peakmeter RTW 1119 E
- Peakmeter RTW 1117 H
- Kompressor-Limiter-Expander KLARK DN 500
- Mikrofonverstärker VAMP2 DIGITAL VOICE PROZESSOR
- Effektgerät LEXICON MPX1 MULTIPLE PROZESSOR FX
- 4 Drahtlos-Mikrofonempfänger SENNHEISER EM 3732 II
- 1 Drahtlos-In-Ohr-Monitoring SENNHEISER EW 300IEM MIT EK200 Receiver
- Telefon-Hybrid STUDER DSP
- Tonkreuzschiene AES NEVION SL-AD3232-110
- Tonkreuzschiene analog NEVION SL-A6464
- 2 Studiolautsprecher 3-Wege K+H MOD 089
- 2 Aktivboxen GENELEC ACTIV 1029A
- Kopfhörerverstärker LAKE PEOPLE PHONE AMP G8

## Aufzeichnungsstudio

- 3 HD-Studiokameras HITACHI Z-HD6000
- 3 HD-Optiken FUJINON ZA22x7,6BERD-S6
- 3 HD-Kameraadapter Fibre HITACHI CA-HF1000
- 3 Kamerasucher 5,5" Zoll TVLOCIC VFM-58W Full HD
- 2 Fahrstative SACHTLER VARIOPED 2-75
- 1 Stativ mit fernsteuerbarem Schwenk-Neige-Kopf VINTEN
- 4 Drahtlos Taschensender SENNHEISER SK 5212-II L
- Studiomonitor Sony PVM 2950 QM mit Studio-Stoppuhr
- 2 Studiolautsprecher auf Stativen 3-Wege K&H MOD 089
- Lichtstellanlage ETC Express 24/48 Ver.2.0
- Beleuchtungskörper DESISTI auf Schienensystem TV Track TT 100

## sonstige Geräte

- HD Signal-Legalitzer EYEHEIGH LE-3G, Loudness
- Kommandoanlage RIEDEL PERFORMER32 16-Port
- Stadiouhr / Stoppuhr BFE
- PC für BNS und Gerätesteuerung
- NLE PC System BLACKMAGIC HD STUDIO 2 / Teleprompter-Bedienung
- Mediocard-Reader Sonnet Qio, 2 SxS, 2 P2, 2 CF, 2 SDHC/SDXC,
- 4-Draht-Kommunikationsanlage zum Anschluss an das analoge Telefonnetz F&S
- 3 HD Kamera-Fibre-Basestations HITACHI CU-HD500
- 3 Kamera-Kontroll-Einheiten OCP's HITACHI RU-1500JY
- 4 Dimmerpacks VARINTENS Dimpac 6x2,5 Kw
- Tally interface IBT SWITCHIT
- Fibre to Copper Interface NORWIA
- 2 Sat/Cable/Netzwerk Receiver TECHNISAT Techni-corder ISIO STC

## Querverbindungen

- zum Aufnahmestudio
- zum Audiostudio
- zum Konferenzbereich
- zum Kaminzimmer
- zur Meeting Area

## Edit-Suite Hörfunk/Fernsehen

- Non-Linearer SD / HD Video Schnittplatz CANOPUS EDIUS 7.2 STORM 3G Elite
- 2 Monitore SAMSUNG SYNC MASTER 2434
- 40 Terrabyte Videoraid fibre channel
- 20 Terrabyte Videoraid
- SD/HD-Vorschaumonitor PANASONIC BT LH2550 E
- SD/HD-Präsentationsmonitor PANASONIC TH-42PF20ER
- PC-gestützter Messplatz BLACKMAGIC Ultra Scope
- Multistandard Signalgenerator ROSENDAHL Nanosync HD
- LYNX Serie 9000 Multiformat Testbildgenerator & 16-K Em/Deembedder
- Multicard Reader SONNET QIO SXS,P2, CF
- SxS Card Reader SONY SBAC-US10
- XDCAM Reader/Writer SONY PDW-U2
- P2 Kartenleser 3-Slot PANASONIC AJ-PCD30EJ USB 3.0
- VHS/DV Recorder JVC HS-DVR1
- PC-gestütztes Audio-Schnittsystem DigAS v.DAVID
- 48-Kanal-Tonmischer YAMAHA DM-1000
- 2 Abhörlautsprecher GENELEC 8040A
- Peakmeter RTW DPM 1206 D
- 2-Kanal Mikrofonverstärker JÜNGER DIGITAL DYNAMICS PROZESSOR d02
- DAT-Recorder/Player TASCAM DA-30 MK II
- Kassetten-Recorder/Player TASCAM 122 MK II
- Minidisc-Recorder/Player TASCAM MD801R MK II
- CD-Player TASCAM 401 MK II
- Telefonhybrid STUDER DSP

## Reporterausrüstung Audio

- Handmikrofon SENNHEISER MZW 421 A
- Handmikrofon SENNHEISER MZW 425
- 2 HHB-DRM85-CLI Flashmic
- 2 Flashdisk Audio-Recorder MARANTZ PMD660

## Sprecherkabine Hörfunk/Fernsehen

- 2-Sprecher Tonkabine STUDIOBOX PREMIUM belüftet & beleuchtet mit Fenstern
- 2 Studiomikrofone NEUMANN BCM104
- Kopfhörerverstärker LAKE PEOPLE Phone Amp G8
- 2 Kopfhörer
- Monitor mit Maus & Tastatur für DIGAS-Bedienung & Video-Vorschau

## EB-Ausrüstung

- Camcorder XDCAM HD SONY PMW500, Sucher SONY HDVF-20A
- Optik FUJINON ZA22x7,6BERD-S6
- Full-HD Monitor 5,6", TV-LOCIC VFM-058W
- Kopflicht F&V Z180S Bi-Color LED Video Licht Stativ SACHTLER System 18-S1-SL-MCF
- Akku-System V-Mount AXCOM Li-Ion
- Stativ SACHTLER 2CF
- 50 Watt Kameralicht SACHTLER Reporter R50H
- Lichtkoffer ARRI 3 x 800 Watt Halogen
- Audiomischer Wendt 4-Kanal Stereo
- Tonangel
- 2 Audio Funkstrecken SENNHEISER EW100 ENG P48, 1 Aufstecksender SKP300
- 2 Ansteckmikrofone SENNHEISER 2C-Gold für EW100
- Mikrofone SENNHEISER ME66 & MKH416
- 2 Ansteckmikrofone SENNHEISER MKE 260C

## Reporterausrüstung Video

- Camcorder CANON XA25 HD
- Kamerastativ SACHTLER ACE L MS CF
- Kameramikrofon BEYERDYNAMIC MCE 72 PV Cam
- Handmikrofon RODE NTG-1
- Kopflicht LED144AS
- Zoomwippe MANFROTTO MVR901ECPL
- Akkusysteme Canon & REDPRO
- Laptop NLE Schnittsystem Adobe Premiere und Grass Valley EDIUS